

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 282 комбинированного вида»
660073 г. Красноярск, ул. Устиновича, 7 «А», тел: 224-79-46
ОГРН 1022402487524, ИНН/КПП 2465060976/246501001

ПРИЛОЖЕНИЯ
К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Красноярск, 2017.

Психофизиологические и психологические особенности детей раннего возраста

Ранний возраст. В настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

1. Сенсомоторной потребности;
2. Потребность в эмоциональном контакте;
3. Потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

1. легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
2. повышенная эмоциональная возбудимость;
3. сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
4. повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

1. потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичность проявления нервных процессов у ребенка:

2. легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
3. повышенная эмоциональная возбудимость;
4. сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
5. повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

1. потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичность проявления нервных процессов у ребенка:

2. легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
3. повышенная эмоциональная возбудимость;
4. сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
5. повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

Психофизиологические и психологические особенности детей дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный,

вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные

(прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса»)

В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и

сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков, и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и

избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-

следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников

В МБДОУ № 282 функционируют 3 групп общеразвивающей направленности и 2 группы компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.

Всего детей – 107.

Наименование группы	Кол-во групп	Возраст детей	Кол-во детей	Всего в возрастной группе
Средняя группа «Малинка»	1	4-5 лет	28	28
Старшая группа «Василек»	1	5-6 лет	23	44
Старшая группа комп. вида «Одуванчик»	1	5-6 лет	21	
Подготовительная группа «Колокольчик»	1	6-7 лет	17	35
Подгот. группа комп. вида «Земляничка»	1	6-7 лет	18	

Физическое состояние здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего кол-ва детей
1 группа здоровья	26	24%
2 группа здоровья	70	65%
3 группа здоровья	14 (с хронич. заболеваниями)	13%

Дети, имеющие хронические заболевания

Часто болеющие дети	Заболевания органов зрения	Заболевания органов опорно-двигательного аппарата	Дети - аллергики
8	3	3	2

Иные

Наименований заболеваний	Количество детей с хроническими заболеваниями	% из детей страдающих хроническими заболеваниями	% распространения заболеваний из всех детей
ЖКТ	-	-	-
Заболевания мочеполовой сферы	1	7%	0,9%
Заболевания нервной системы	4	28,6%	3,7%
Заболевания органов дыхания	1	7%	0,9%
Заболевания кроветворной системы	4	28,6%	3,7%
Заболевание ЛОР органов	4	28,6%	3,7%
Всего		14 (13%)	
ОРВИ		32 (30%)	

Сведения об особенностях семей:

Полные семьи	Неполные семьи	Многодетные семьи	Матери одиночки	Опекаемые дети	Двуязычные семьи
93	12	7	12	1	3

мальчики (кол-во,%)	55-52%
девочки (кол-во,%)	50-48%
Количество семей всего	102
Количество полных благополучных семей (кол-во, %)	90-88%
Количество полных неблагополучных семей (кол-во,%)	0
Количество неполных благополучных семей	12-12%
Из них количество, где мать одиночка	12-12%
Из них количество, где отец одиночка	нет
Из них количество детей полусирот (опекаемых)	1-0,9%
Количество неполных неблагополучных семей (кол-во, %)	нет
Из них количество, где мать одиночка	нет
Из них количество, где один отец одиночка	нет
Из них количество семей разведенных родителей	нет
Из них количество детей полусирот	нет
Воспитываются в семье, проживающей в городе (селе, деревне)	110-100% Проживают в городе
Количество семей с опекаемыми детьми	1-1%
Количество семей с одним ребенком до 18 лет	59-56%
Количество семей с 2 детьми до 18 лет	35-33%
Количество многодетных семей	7-7%
Данные образовательного уровня родителей: Всего родителей:	198
Высшее (кол-во, %)	98-49,5%
Среднее профессиональное (кол-во, %)	89-45%
Средне образование (кол-во, %)	11-5,5%
Неполное высшее, учатся (кол-во, %)	6-3%
Социальный статус родителей:	
Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений- директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	12-6%
Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юристы-консультанты и др.)	81-41%
Другие работники, относящиеся к служащим (лица, осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	53-27 %
Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т.д.)	43-22%
Предприниматели	9-4%
Военнослужащие	нет
Инвалиды	нет
Пенсионеры	8-4%
Вынужденные переселенцы (беженцы)	нет
Сведения об участии семей в жизни детского сада	
Постоянно участвуют	30%
Эпизодически участвуют	60%
Не участвуют	10%

**Конкретизация планируемых результатов освоения Программы
с учётом возрастных возможностей детей**

1 год

Ребёнок хорошо ползает, свободно встаёт, придерживаясь за опору, ходит без поддержки и помощи взрослого в разных направлениях. Появляются первые слова. Совершенствуется понимание речи. Усложняется характер общения ребёнка с окружающими его взрослыми: появляются сложные эмоциональные переживания — жалость, ревность и т. д. В этот период проявляются формы положительного общения с другими детьми: играют рядом, делятся игрушкой.

По показу и слову взрослого ребёнок выполняет действия, которые становятся более разнообразными и носят целенаправленный характер (открыть, закрыть, снять и т. д.). Проявляет настойчивость в действиях, стремится к достижению цели, пытается воспроизвести известные ему действия. Отличает предметы ближайшего окружения, узнаёт себя в зеркале, а на фотографии — маму, папу.

2 года

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений. Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми. Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя.

Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления. Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность. Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

3 года

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться

ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

4 года

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.).

Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя). Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому). Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрытии на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает

пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого.

Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.

Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигателью интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его. Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться

приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

5 лет

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Опирирует числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.

Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека.

Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.

Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки.

Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см

и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

6 лет

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете. Опирается на числа и цифры в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за

собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательной-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных

ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др. Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (*пальто, кино, метро, кофе* и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой)

разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

7-8 лет

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

ОНР (общее недоразвитие речи) — различные сложные речевые расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т.е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики). Общее недоразвитие речи может наблюдаться при сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии (всегда), а также ринолалии, дизартрии (иногда). Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системные нарушения речевой деятельности: Более позднее начало речи: первые слова появляются к 3-4, а иногда и к 5 годам; Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена; Экспрессивная речь отстаёт от импрессивной, т.е. ребёнок, понимая обращенную к нему речь, не может сам правильно озвучить свои мысли; Речь детей с ОНР малопонятна. Чаще всего, говоря про ОНР, подразумевают речевые расстройства детей с нормальным интеллектом и слухом. Дело в том, что при нарушениях слуха или интеллекта недоразвитие речи, разумеется, возникает в большинстве случаев, однако при этом ОНР уже носит характер вторичного дефекта. Поэтому важно различать ОНР от других состояний как более легких, например, от темповой задержки речевого развития (ЗРР), обычно не относящегося к ОНР (разные авторы трактуют этот вопрос по-разному), так и от более тяжелых расстройств, например, олигофрении или задержки речевого развития детей со сниженным слухом, при которых ОНР выступает уже в качестве вторичного дефекта.

ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.

Общее недоразвитие речи характеризуется нарушением формирования всех компонентов речевой системы в их единстве (звуковой стороны речи, фонематических процессов, лексики, грамматического строя речи) у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом. Общее недоразвитие речи может наблюдаться при различных формах речевой патологии: моторной, сенсорной алалии, детской афазии, дизартрии, в том числе при стертой форме дизартрии. Причиной возникновения ОНР могут быть: инфекции или интоксикации (ранний или поздний токсикозы) матери во время беременности, несовместимости крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности, патология натального (родового) периода (родовые травмы и патология в родах), заболевания ЦНС и травмы мозга в первые годы жизни ребенка и др. Вместе с тем ОНР может быть обусловлено неблагоприятными условиями воспитания и обучения, может быть связано с психической депривацией (лишение или ограничение возможностей удовлетворения жизненно важных потребностей) всензитивные (возрастные интервалы индивидуального развития, при прохождении которых внутренние структуры наиболее чувствительны к специфическим влияниям окружающего мира) периоды развития речи. Во многих случаях ОНР является следствием комплексного воздействия различных факторов, например, наследственной предрасположенности, органической недостаточности ЦНС (иногда легко выраженной), неблагоприятного социального окружения. Наиболее сложным и стойким вариантом является ОНР, обусловленное ранним поражением мозга, возникшее во время беременности, родов и первый год жизни ребенка. У всех детей с ОНР всегда отмечается нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, выраженное отставание в формировании словарного запаса и грамматического строя. Недоразвитие речи у детей может быть выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии. С учетом степени несформированности речи выделяют четыре уровня ее недоразвития.

I уровень речевого развития характеризуется отсутствием речи (так называемые «безречевые дети»). Дети этого уровня для общения пользуются главным образом

лепетными словами, звукоподражаниями, отдельными существительными и глаголами бытового содержания, обрывками лепетных предложений, звуковое оформление которых смазано, нечетко и крайне неустойчиво. Нередко свои «высказывания» ребенок подкрепляет мимикой и жестами. Аналогичное состояние речи может наблюдаться и у умственно отсталых детей. Однако дети с первичным речевым недоразвитием обладают рядом черт, позволяющих отличать их от детей-олигофренов (умственно отсталых детей). Это в первую очередь относится к объему пассивного (слова которые ребенок знает и понимает их значение) словаря, который значительно превышает активный (слова которые ребенок употребляет в своей речи). У умственно отсталых детей подобной разницы не наблюдается. Далее, в отличие от детей-олигофренов дети с общим недоразвитием речи для выражения своих мыслей пользуются дифференцированными жестами и выразительной мимикой. Для них характерна, с одной стороны, большая инициативность речевого поиска в процессе общения, а с другой — достаточная критичность к своей речи. Таким образом, при сходстве речевого состояния прогноз речевой компенсации и интеллектуального развития у этих детей неоднозначный. Значительная ограниченность активного словарного запаса проявляется в том, что одним и тем же лепетным словом или звуко сочетанием ребенок обозначает несколько разных понятий («бибй» — самолет, самосвал, пароход; «бобо» — болит, смазывать, делать укол). Отмечается также замена названий действий названиями предметов и наоборот («адас»-карандаш, рисовать, писать; «туй»-сидеть, стул). Характерным является использование однословных предложений. Период однословного предложения, может наблюдаться и при нормальном речевом развитии ребенка. Однако он является господствующим только в течение 5-6 мес. и включает небольшое количество слов. При тяжелом недоразвитии речи этот период задерживается надолго. Дети с нормальным речевым развитием начинают рано пользоваться грамматическими связями слов («дай хлеба»-дай хлеба), которые могут соседствовать с бесформенными конструкциями, постепенно их вытесняя. У детей же с общим • недоразвитием речи наблюдается расширение объема предложения до 2-4 слов, но при этом конструкции предложений остаются полностью неправильно оформленными («Матик тиде туя» — Мальчик сидит на стуле). Данные явления никогда не наблюдаются при нормальном речевом развитии. Низким речевым возможностям детей сопутствуют и бедный жизненный опыт, и недостаточно дифференцированные представления об окружающей жизни (особенно в области природных явлений). Отмечается непостоянность в произношении звуков. В речи детей преобладают в основном 1-2-составные слова. При попытке воспроизвести более сложную слоговую структуру количество слогов сокращается до 2-3 («ават» — кровать, «амида» — пирамида' «тика»-электричка). Трудности при отборе сходных по названию, но разных по значению слов (молоток — молоко, копает — катает — купает). Задания по звуковому анализу слов детям данного уровня непонятны (из каких звуков состоит слово)

Переход к **II уровню речевого развития** (зачатки общеупотребительной речи) знаменуется тем, что, кроме жестов и лепетных слов, появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова («Алязай. Дети алязай убиляют. Капутн, лидоме, лябака. Литя сдают земю» — Урожай. Дети урожай убирают. Капусты, помидоры, яблоки. Листья падают на землю). Одновременно намечается различие некоторых грамматических форм. Однако это происходит лишь по отношению к словам с ударными окончаниями (стол—стола; поет—поют) и относящимся лишь к некоторым грамматическим категориям. Этот процесс носит еще довольно неустойчивый характер, и грубое недоразвитие речи у данных детей проявляется достаточно выражено. Высказывания детей обычно бедны, ребенок ограничивается перечислением непосредственно воспринимаемых предметов и действий. Рассказ по картине, по вопросам строится примитивно, на коротких, хотя и грамматически более правильных, фразах, чем у детей первого уровня. При этом недостаточная сформированность грамматического строя

речи легко обнаруживается при усложнении речевого материала или при возникновении необходимости употребить такие слова и словосочетания, которыми ребенок в быту пользуется редко. Формы числа, рода и падежа для таких детей по существу не несут смысловозначительной функции. Словоизменение носит случайный характер, и потому при использовании его допускается много разнообразных ошибок («Игаю мятику» — Играю мячиком). Слова нередко употребляются в узком значении, уровень словесного обобщения очень низкий. Одним и тем же словом могут быть названы многие предметы, имеющие сходство по форме, назначению или другим признакам (муравей, муха, паук, жук — в одной ситуации — одним из этих слов, в другой — другим; чашка, стакан обозначаются любым из этих слов). Ограниченность словарного запаса подтверждается незнанием многих слов, обозначающих части предмета (ветки, ствол, корни дерева), посуду («блюдо, поднос, кружка»), транспортные средства (вертолет, моторная лодка), детенышей животных (бельчонок, ежата, лисенок) и др.

Отмечается отставание в использовании слов-признаков предметов, обозначающих форму, цвет, материал. Часто появляются замены названий слов, обусловленные общностью ситуаций (режет-рвет, точит — режет). При специальном обследовании отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических форм:

1. замены падежных окончаний («катался гокам» — катается на горке);
2. ошибки в употреблении форм числа и рода глаголов («Коля питяля» — Коля писал); при изменении существительных по числам («да памидка» — две пирамидки, «де кафи» — два шкафа);
3. отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными («асинь адас» — красный карандаш, «асинь ета» — красная лента, «асинь асо» — красное колесо, «пат кука» — пять кукол, «тиня пато» — синее пальто, «тиня кубика» — синий кубик; «тиня кота» — синяя кофта).

Много ошибок дети допускают при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, при этом существительное употребляется в исходной форме («Кадас ледит аёпка» — Карандаш лежит в коробке), возможна и замена предлогов («Тетатка упая и тая» — Тетрадь упала со стола).

Союзы и частицы в речи употребляются редко.

Произносительные возможности детей значительно отстают от возрастной нормы: наблюдаются нарушения в произношении мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, сонорных, звонких и глухих («тупаны» — тюльпаны, «Сина» — Зина, «тява» — сова и т. п.); грубые нарушения в передаче слов разного слогового состава. Наиболее типично сокращение количества слогов («тевики» — снеговики). При воспроизведении слов грубо нарушается звукозаполняемость: отмечаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобления слогов, сокращения звуков при стечении согласных («рвотник» — воротник, «тена»-стена, «виметь»-медведь). Углубленное обследование детей позволяет легко выявить недостаточность фонематического слуха, их неподготовленность к освоению навыков звукового анализа и синтеза (ребенку трудно правильно выбрать картинку с заданным звуком, определить позицию звука в слове и т. д.). Под влиянием специального коррекционного обучения дети переходят на новый — III уровень речевого развития, что позволяет расширить их речевое общение с окружающими.

III уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Дети этого уровня вступают в контакты с окружающими, но лишь в присутствии родителей (воспитателей), вносящих соответствующие пояснения («Мамой ездила асыпак. А потом ходила, де летька, там зьвана. Потом аспальки не били. Потом посьли пак» — С мамой ездила в зоопарк. А потом ходила, где клетка, там обезьяна. Потом в зоопарке не были. Потом пошли в парк).

Свободное же общение крайне затруднено. Даже те звуки, которые дети умеют произносить правильно, в их самостоятельной речи звучат недостаточно четко.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной фонетической группы. Например, ребенок заменяет звуком с', еще недостаточно четко произносимым, звуки с («сяпоги» вместо сапоги), ш («сюба» вместо шуба), ц («сяпля» вместо цапля).

Вместе с тем на данном этапе дети уже пользуются всеми частями речи, правильно употребляют простые грамматические формы, пытаются строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения («Кола посол в лес, помал маленькую белку, и тыла у Коли кетка» — Коля пошел в лес, поймал маленькую белку, и жила у Коли в клетке).

Улучшаются произносительные возможности ребенка (можно выделить правильно и неправильно произносимые звуки, характер их нарушения), воспроизведение слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Дети обычно уже не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков, качеств и состояний, хорошо знакомых им из жизненного опыта. Они могут свободно рассказать о своей семье, о себе и товарищах, событиях окружающей жизни, составить короткий рассказ («Кошка пошья куёуке. И во она хоует сыпьятках ешть. Они бежать. Кошку погана куицг Сыпьятках мого. Шама штоит. Куица хоёша, она погана кошку» — Кошка пошла к курице. И вот она кочет цыпляток есть. Они бежать. Кошку прогнала курица. Цыпляток много. Курица хорошая, он прогнала кошку).

Однако тщательное изучение состояния всех сторон речи позволяет выявить выраженную картину недоразвития каждого из компонентов языковой системы: лексики, грамматики, фонетики.

В устном речевом общении дети стараются «обходить» трудные для них слова и выражения. Но если поставить таких детей в условия, когда оказывается необходимым использовать те или иные слова и грамматические категории, пробелы в речевом развитии выступают достаточно отчетливо.

Хотя дети пользуются развернутой фразовой речью, но испытывают большие трудности при самостоятельном составлении предложений, чем их нормально говорящие сверстники.

На фоне правильных предложений можно встретить и аграмматичные, возникающие, как правило, из-за ошибок в согласовании и управлении. Эти ошибки не носят постоянного характера: одна и та же грамматическая форма или категория в разных ситуациях может использоваться и правильно, и неправильно.

Наблюдаются ошибки и при построении сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами («Мишя зпякаль, атому упал» — Миша заплакал, потому что упал). При составлении предложений по картине дети, нередко правильно называя действующее лицо и само действие, не включают в предложение названия предметов, которыми пользуется действующее лицо.

Несмотря на значительный количественный рост словарного запаса, специальное обследование лексических значений позволяет выявить ряд специфических недочетов: полное незнание значений ряда слов (болото, озеро, ручей, петля, бретельки, локоть, ступня, беседка, веранда, подъезд и др.), неточное понимание и употребление ряда слов (подшивать — зашивать — кроить, подрезать — вырезать). Среди лексических ошибок выделяются следующие:

- а) замена названия части предмета названием целого предмета (циферблат — «часы», доньшко — «чайник»);
- б) подмена названий профессий названиями действия (балерина — «тетя танцует», певец — «дядя поёт» и т. п.);
- в) замена видовых понятий родовыми и наоборот (воробей — «птичка»; деревья — «ёлочки»);
- г) взаимозамещение признаков (высокий, широкий, длинный — «большой», короткий — «маленький»).

В свободных высказываниях дети мало пользуются прилагательными и наречиями, обозначающими признаки и состояния предметов, способы действий.

Недостаточный практический навык применения способов словообразования обедняет пути накопления словарного запаса, не дает ребенку возможности различать морфологические элементы слова.

Многие дети нередко допускают ошибки в словообразовании. Так, наряду с правильно образованными словами появляются ненормативные («столёнок» — столик, «кувшинка» — кувшинчик, «вазка» — вазочка). Подобные ошибки в качестве единичных могут встречаться у детей в норме на более ранних ступенях речевого развития и быстро исчезают.

Большое число ошибок приходится на образование относительных прилагательных со значением соотнесенности с продуктами питания, материалами, растениями и т. д. («пухлый», «пухавый», «пуховный» — платок; «клюкин», «клюкный», «клюконный» — кисель; «стекляшкин», «стекловый» — стакан и т. п.).

Среди ошибок грамматического оформления речи наиболее специфичны следующие:

а) неправильное согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже («Книги лежат на больших (большие) столах» — Книги лежат на больших столах);

б) неправильное согласование числительных с существительными («три медведем» — три медведя, «пять пальцем» — пять пальцев; «двух карандаши» — двух карандашей и т. п.);

в) ошибки в использовании предлогов — пропуски, замены, недоговаривание («Ездили магазин мамой и братиком» — Ездили в магазин с мамой и братиком; «Мяч упал из полки» — Мяч упал с полки);

г) ошибки в употреблении падежных форм множественного числа («Летом я был деревне у бабушки. Там речка, много деревьев, гуси»).

Звуковое оформление речи у детей с III уровнем речевого развития значительно отстает от возрастной нормы: у них продолжают наблюдаться все виды нарушений звукопроизношения (отмечаются нарушения произношения свистящих, шипящих, Л, ЛЬ, Р, РЬ, дефекты озвончения и смягчения). Отмечаются стойкие ошибки в звуконаполняемости слов, нарушения слоговой структуры в наиболее трудных словах («Гимнасты выступают в цирке» — Гимнасты выступают в цирке; «Топовотик чинит водовот» — Водопроводчик чинит водопровод; «Такиха тёт тань» — Ткачиха ткёт ткань). Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не позволяет им успешно овладеть грамотой в школе без помощи логопеда.

Характеристика четвертого уровня. Незначительные изменения всех компонентов языка.

У детей нет ярких нарушений звукопроизношения имеется лишь недостатки дифференциации звуков [Р — Р'], [Л — Л'], [j], [Щ — Ч — Ш], [Т' — Ц — С — С'] и др. и характеризуется своеобразием нарушения слоговой структуры, ребенок понимает значение слова не удерживает в памяти фонематический образ, в следствии чего искажения звуконаполняемости в разных вариантах:

— персеверации (упорное повторение какого-либо слога) «библиотекарь» — библиотекарь;

— перестановки звуков и слогов «комосновт» — космонавт;

— элизии (сокращение гласных при стечении);

— парафазии (замены слогов) «мотокилист» — мотоциклист;

— в редких случаях опускание слогов «велопедист» — велосипедист;

— добавление звуков «игруша» — груша, и слогов «воваци».

Степень отставания в употреблении сложных по структуре слов в спонтанном проговаривании и речевом контакте.

Все это прослеживается в сравнении с нормой, т.о. четвертый уровень определяется в зависимости от соотношения нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости.

**Инструментарий оценки качества образовательной деятельности по ОП ДО
МБДОУ № 282**

№ п/п	Автор	Наименование	Издательство	Возрастной период
Педагогическая диагностика				
1	под ред. Верещагиной Н.В.	Диагностика педагогического процесса	ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	2-8 лет
2	главный редактор И.Федосова	Карты развития детей от 0 до 3 лет; Карты развития детей от 3 до 7 лет	М.: Издательство «Национальное образование» - 2016.	от 0 до 3 лет; от 3 до 7 лет
3.	Н.Н. Гладышева, Л.В. чеонова	Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ ФГОС	«Учитель», 2015	Ранний возраст. Дошкольный возраст.
Психологическая диагностика				
1	Ред. Е.А.Стребелевой	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста С приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей»	М.: Просвещение, 2014	с 2-7 лет
2	К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева	Оценка нервно-психического развития ребенка раннего возраста	М.: «Просвещение», 2000	с 1 года до 2-х лет; с 2-3 лет

Диагностический модуль выявления и изучения индивидуально-психологических особенностей детей 2-3 лет

Направления психического развития	Показатели психического развития	Метод психологической диагностики
Интеллектуальное развитие	Зрительное внимание и память	Естественный эксперимент
	Соотносящиеся действия	Естественный эксперимент
	Мыслительные операции анализа и синтеза, сравнения	Естественный эксперимент
	Орудийные действия	Естественный эксперимент
	Предпосылки воображения при восприятии текста	Естественный эксперимент
	Предпосылки воображения в рисовании	Естественный эксперимент
	Предпосылки воображения при восприятии музыки	Естественный эксперимент
Личностное развитие	Представление о себе	Беседа
	Представление о себе как компонента самосознания	Естественный эксперимент
	Понимание и использование в речи личных местоимений	Естественный эксперимент
	Самоузнавание	Естественный эксперимент
	Образ Я	Естественный эксперимент
	Самостоятельность	Наблюдение
	Предпосылки личностного поведения	Наблюдение
	Предпосылки способностей как творческого компонента личности	Наблюдение, анализ продуктов деятельности
Развитие эмоционально-волевых процессов	Особенности эмоционально-волевой сферы	Наблюдение
	Предпосылки эмоционально-волевой саморегуляции	Наблюдение
	Эмоциональная отзывчивость на музыку	Естественный эксперимент
Психофизическое развитие	Особенности психомоторного развития	Естественный эксперимент
	Психомоторное благополучие	Наблюдение

Диагностический модуль выявления и изучения индивидуально-психологических особенностей детей 3-4 лет

Направления психического развития	Показатели психического развития	Методы психологической диагностики
Интеллектуальное развитие	Зрительное внимание и память	Естественный эксперимент
	Слуховое внимание и память	Естественный эксперимент
	Восприятие	Естественный эксперимент
	Наглядное моделирование	Естественный эксперимент
	Аналитико-синтетические умения	Естественный эксперимент
	Восприятие литературных произведений	Естественный эксперимент
	Воображение в рисовании	Естественный эксперимент
	Воображение в музыкальной деятельности	Естественный эксперимент
	Воображение в речевой деятельности	Естественный эксперимент
	Речевые способности	Естественный эксперимент
Личностное развитие	Представление о себе	Беседа
	Представление о себе как компонента самосознания	Естественный эксперимент
	Самостоятельность	Наблюдение
	Потребности	Наблюдение
	Игровая деятельность	Наблюдение
	Моральные представления	Наблюдение
	Навыки общения	Анкетирование
	Форма общения со взрослым	Естественный эксперимент
	Предпосылки личностного поведения	Наблюдение
	Проявление творческих способностей	Наблюдение, анализ продуктов деятельности
Развитие эмоционально-волевых процессов	Особенности эмоционально-волевой сферы	Наблюдение
	Предпосылки эмоционально-волевой саморегуляции	Наблюдение
	Умение действовать по образцу	Естественный эксперимент
	Эмоциональная отзывчивость на музыку	Естественный эксперимент
Психофизическое развитие	Особенности психомоторного развития	Естественный эксперимент
	Психомоторное благополучие	Наблюдение

Модуль диагностического обследования детей

Компоненты психологической готовности	Уровни диагностики	Предмет диагностического обследования детей 5-6 лет	Предмет диагностического обследования детей 6-7 лет
Информационный компонент	Первичная диагностика	Установление причинно-следственных связей (серии картинок)/ тест 1. Вербальное мышление (модифицированный тест Керна-Йирасека)/ тест 2.	Установление причинно-следственных связей (серии картинок)/ тест 1. Вербальное мышление (модифицированный тест Керна-Йирасека)/ тест 2.
	Вторичная диагностика	Интеллектуальные умения: - обобщение/ тест3; - классификация/ тест 4.	Интеллектуальные умения: - обобщение/ тест3; - классификация/ тест 4.
	Третичная диагностика	Мнемические процессы: - механическая память (тест «10 слов»)/ тест 5; - кратковременная зрительная память (тест «10 предметов»)/ тест 6. Внимание: - произвольность (тест Керна-Йирасека «Копирование точек»)/ тест 7; - устойчивость (модифицированный тест А. Рея «Переплетенные линии»)/ тест 8; - переключение (10 отличий в картинках)/ тест 9. Восприятие: Фигурно-фоновые отношения/ тест 10.	Мнемические процессы: - механическая память (тест «10 слов»)/ тест 5; - кратковременная зрительная память (тест «10 предметов»)/ тест 6. Внимание: - произвольность (тест Керна-Йирасека «Копирование точек»)/ тест 7; - устойчивость (модифицированный тест А. Рея «Переплетенные линии»)/ тест 8; - переключение (10 отличий в картинках)/ тест 9. Восприятие: Фигурно-фоновые отношения/ тест 10.
Произвольность	Первичная диагностика	Организация действий: Умение действовать по образцу (методика Н.И. Гуткиной «Домик»)/ тест 11.	Организация действий: Умение действовать по образцу (методика Н.И. Гуткиной «Домик»)/ тест 11.
	Вторичная диагностика	Общая способность к обучению (методика У.В. Ульенковой «Флажки»)/ тест 12.	Общая способность к обучению (методика У.В. Ульенковой

			«Флажки»)/ тест 12.
	Третичная диагностика	Общая способность к обучению (методика У.В. Ульенковой «Елочка»)/ тест 13.	Общая способность к обучению (методика У.В. Ульенковой «Елочка»)/ тест 13.
Личностно-мотивационный компонент	Первичная диагностика	Знания о школе (сортировка картинок «Школа – детский сад»)/ тест 16.	Новая внутренняя позиция (тест «Представь себе...»)/ тест 14.
	Вторичная диагностика		Эмоциональное отношение к школе (тест «Веселый-грустный»)/ тест 15.
	Третичная диагностика		Знания о школе (сортировка картинок «Школа – детский сад»)/ тест 16.
Психофизиологический компонент	Первичная диагностика	Зрительно-моторная координация (тест Бендер)/ тест 17.	Зрительно-моторная координация (тест Бендер)/ тест 17.
	Вторичная диагностика	Двигательное подражание («Пробы моторной одаренности» Н.И. Озерецкого) тест 18.	Двигательное подражание («Пробы моторной одаренности» Н.И. Озерецкого)/ тест 18.
	Третичная диагностика		

Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса и кадровое обеспечение коррекционной работы.

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. С целью обеспечения детьми с ограниченными возможностями здоровья, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание МБДОУ введены: учителя-логопеды, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Специфика организации коррекционной работы с детьми с ОНР, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. В связи с этим в МБДОУ выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития.

Организация взаимодействия специалистов по коррекционной работе.

Внутренний механизм взаимодействия:

В исправлении общего недоразвития речи у детей большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ОНР. В группах, компенсирующей направленности с ОНР, при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребенком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно– педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приемы определяются целями коррекционного обучения с учетом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы. Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему.

Цель состоит в организации воспитательно– образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно–развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надежный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно–развивающей работы строится с учетом ведущих линий: речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно–эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно–развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка с ОНР в специально организованной пространственно-речевой среде. Выполнение задач по коррекции речевых нарушений, нарушений слуха и формированию правильной речи дошкольников, выполняющей в полном объеме коммуникативную

функцию, обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции недостатков развития, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей. Заведующий детским садом производит зачисление детей в логопедические группы, направляет воспитанников логопедических групп в Городской психолого-медико-педагогический центр.

Заместитель заведующего по УВР обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ, обеспечивает организацию специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка с ОНР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов, а также организует взаимодействие с семьей ребенка с ОНР и различными социальными партнерами.

Учитель-логопед проводит работу по коррекции речевых недостатков вовремя непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной и восприятия художественной литературы), совместной деятельности педагога с ребенком с ОНР, при оречевлении режимных моментов.

Воспитатель, инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель планируют свои занятия в соответствии с рекомендациями, полученными от учителя-логопеда и исходя из общего тематического планирования. Воспитатель развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации, общую моторику – во время прогулок; закрепляет речевые навыки во время режимных моментах, при выполнении заданий логопеда во второй половине дня.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, постановке правильного дыхания, развитию координации речи и движения. Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

Педагог-психолог осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОНР в условиях детского сада.

Медицинская сестра обеспечивает медицинское сопровождение развития ребенка с ОНР, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий. Родители воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной образовательной программы и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений. Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка с речевыми нарушениями. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

**Психолого-педагогическое обеспечение
специальных условий обучения и воспитания детей с ОНР.**

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
2. Обеспечение психолого-педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности);
3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
4. обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);
5. Обеспечение участия всех детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
6. развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Структурно-функциональная модель взаимодействия семьи и МБДОУ № 282

Цель: создание необходимых условий для обеспечения ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников учреждения и развития педагогической грамотности родителей (законных представителей), а также обеспечение права родителей (законных представителей) на участие в жизни детского сада.



Основные направления и формы работы с семьей:

- Взаимопознание и взаимоинформирование.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной). Стенды. На стендах размещаются сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. Кроме того, размещаются сведения о педагогах-специалистах и графиках их работы, о режиме дня возрастной группы, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы на год. Стендовая информация может включать сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить на принципе личностной центрированности. Научное просвещение ориентировано на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.). *Тренинг* (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиние, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемена. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства.

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

**Условия для успешной адаптации ребенка в детском саду.
Для того чтобы адаптация ребенка к детскому саду не затягивалась, необходимо следующее:**

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.

Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит в первую очередь от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, нужно "одомашнить" группу.

Малыши еще не владеют речью настолько, чтобы выразить четко свои чувства и эмоции. Невыраженные эмоции (особенно негативные) накапливаются и в конце концов прорываются слезами, которые со стороны выглядят непонятными, потому что никаких внешних причин для такого проявления эмоций нет.

Как показывают наблюдения, по мере привыкания к новым условиям у детей сначала восстанавливается аппетит, труднее нормализуется сон (от 2 недель до 2-3 месяцев).

Необходимо всячески удовлетворять чрезвычайно острую в период адаптации потребность детей в эмоциональном контакте со взрослым.

Ласковое обращение с ребенком, периодическое пребывание малыша на руках взрослого дают ему чувство защищенности, помогают быстрее адаптироваться.

Маленькие дети очень привязаны к маме. Ребенку хочется, чтобы мама все время была рядом. Поэтому очень хорошо иметь в группе "семейный" альбом с фотографиями всех детей группы и родителей. В этом случае малыш в любой момент сможет увидеть своих близких и уже не так тосковать вдали от дома.

2. Работа с родителями, которую желательно начать еще до поступления ребенка в детский сад.

Необходимое условие успешной адаптации - согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и детском саду. Задача воспитателя - успокоить прежде всего взрослых: пригласить их осмотреть групповые помещения, показать шкафчик, кровать, игрушки, рассказать, чем ребенок будет заниматься, во что играть, познакомить с режимом дня, вместе обсудить, как облегчить период адаптации. В свою очередь, родители должны внимательно прислушиваться к советам педагога, принимать к сведению его консультации, наблюдения и пожелания. Если ребенок видит хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке.

3. Правильная организация в адаптационный период игровой деятельности, направленной на формирование эмоциональных контактов "ребенок - взрослый" и "ребенок - ребенок" и обязательно включающей игры и упражнения.

Основная задача игр в период адаптации ребенка в детском саду - формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу. Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения.

Адаптация детей раннего возраста (2–3 года) в детском саду.

При поступлении в детский сад малыш оказывается в ситуации, в которой от него часто требуется другое поведение. Это может вызвать сильный стресс в виде различных негативных реакций, плача и серьезных заболеваний.

Существуют **определённые причины, которые вызывают слёзы у ребёнка:**

- Тревога, связанная со сменой обстановки (ребёнок до 3 лет ещё нуждается в усиленном внимании. При этом из привычной, спокойной домашней атмосферы, где мама рядом и в любой момент может прийти на помощь, он перемещается в незнакомое пространство, встречает пусть и доброжелательных, но чужих людей) и режима (ребёнку бывает сложно принять нормы и правила жизни группы, в которую он попал). В детском саду приучают к определённой дисциплине, а в домашних условиях она не была так важна. К тому же личный режим дня ребёнка нарушается, это может спровоцировать истерики и нежелание идти в ДООУ.

- Отрицательное первое впечатление от посещения детского сада. Оно может иметь решающее значение для дальнейшего пребывания ребёнка в дошкольном учреждении, поэтому первый день в группе чрезвычайно важен.

- Психологическая неготовность ребёнка к детскому саду. Эта проблема наиболее трудная и может быть связана с индивидуальными особенностями развития. Чаще всего это происходит, когда ребёнку не хватает эмоционального общения с мамой. Поэтому нормальный ребенок не может быстро адаптироваться к ДООУ, поскольку сильно привязан к матери, и ее исчезновение вызывает бурный протест ребенка, особенно если он впечатлительный и эмоционально чувствительный.

Дети 2-3 лет испытывают страхи перед незнакомыми людьми и новыми ситуациями общения, что как раз и проявляется в полной мере в ДООУ. Эти страхи - одна из причин затрудненной адаптации ребенка к яслям. Нередко боязнь новых людей и ситуаций в саду приводит тому, что ребенок становится более возбудимым, ранимым, обидчивым, плаксивым, он чаще болеет, т. к. стресс истощает защитные силы организма.

- Отсутствие навыков самообслуживания. Это сильно осложняет пребывание ребёнка в детском саду.

- Избыток впечатлений. В ДООУ малыш испытывает много новых позитивных и негативных переживаний, он может переутомиться и вследствие этого – нервничать, плакать, капризничать.

- Личное неприятие персонала группы и детского сада. Такое явление не следует рассматривать как обязательное, но оно возможно.

Также взрослым надо помнить, что до 2-3 лет ребенок не испытывает потребности общения со сверстниками, она пока не сформировалась. В этом возрасте взрослый выступает для ребенка как партнер по игре, образец для подражания и удовлетворяет потребность ребенка в доброжелательном внимании и сотрудничестве. Сверстники этого дать не могут, поскольку сами нуждаются в том же.

Рекомендации для родителей: Как помочь малышу в период адаптации?

Дети начинают посещать детский сад, как правило, в сентябре.

Но **подготовку к саду необходимо начинать в мае**, то есть за четыре месяца до начала полноценной детсадовской жизни. Родителям лучше всего заранее уточнить, каким будет режим в детском саду, и постепенно подстроить время еды и сна малыша под график детского сада. Постепенно нужно приучать ребенка просыпаться около 7.00, завтракать в 8.30, затем – прогулка, игры, обед в 12.30, дневной сон до 15.00. Научить ребёнка одеваться, есть ложкой, вовремя ходить в туалет.

Ребенка нужно **вводить в детсадовскую жизнь постепенно**. В первый день пребывания ребенка в детском саду малыша желательно покормить дома (в садике дети в первый день часто отказываются от еды) и **оставить на час – максимум на полтора часа**, в течение этого времени воспитатели займут ребенка игрушками и играми. На следующий день

можно оставить ребенка **на два часа**. Важно после посещения садика не ругать ребенка «ах, как ты ужасно кричал!» - наоборот, нужно стараться вызывать у него только положительные эмоции. «Какой ты молодец», «какие здесь замечательные ребята», «какие тут прекрасные игрушки», «как тут весело, мы завтра обязательно пойдем снова» - высказывания такого типа помогут вызвать у ребенка доброжелательное отношение. Третий день обычно бывает самый сложный. Ребенок уже понимает неизбежность детского сада, некоторые дети начинают кричать даже на подходе к нему. И вот тут родителям необходимо проявить твердость и все-таки отвести малыша в группу.

Как правило, к концу первой недели ребенок более-менее привыкает к группе, и, возможно, воспитатели вам сообщат о том, что ребенка уже можно оставлять на обед и дневной сон в детском саду.

Оставляя ребенка в первый раз на дневной сон после выходных не рекомендуется – лучше всего это сделать на следующий день. Первую неделю малыш ходит в садик до обеда, в следующий понедельник он играет до тихого часа, а во вторник его уже можно оставить на дневной сон. Дело в том, что у детей память короткая, и за выходные они уже забывают и садик, и режим, к которому только-только начали привыкать. Но постепенно они привыкают к циклу «5 дней рабочих, два выходных».

Сон и еда являются стрессовыми ситуациями для детей, поэтому в первые дни пребывания ребенка в детском саду не оставляйте его на сон и прием пищи.

Первые 2-3 недели ребенка рекомендуется приводить и забирать одному и тому же члену семьи. В период адаптации, в связи с нервным напряжением, ребенок ослаблен и в значительной мере подвержен заболеваниям. Поэтому в его рационе должны быть витамины, свежие овощи и фрукты.

Тщательно одевать ребенка на прогулку, чтобы он не потел и не замерзал, чтобы одежда не стесняла движений ребенка и соответствовала погоде. Период адаптации – сильный стресс для ребенка, поэтому нужно принимать ребенка таким, какой он есть, проявлять больше любви, ласки, внимания. Если у ребенка есть любимая игрушка, пусть он берет ее с собой в детский сад, с ней малышу будет спокойнее.

Интересоваться поведением ребенка в детском саду. Советоваться с воспитателем, медиками, психологом, для исключения тех или иных негативных проявлений.

Не обсуждать при малыше волнующие вас проблемы, связанные с детским садом.

Обязательно придумайте какой-нибудь ритуал прощания (чмокнуть в щёчку, помахать рукой), а так же ритуал встречи.

В выходные дни резко не меняйте режим дня ребёнка.

Создайте спокойную, бесконфликтную обстановку в семье.

На время прекратите посещение с ребёнком многолюдных мест, цирка, театра, торговых комплексов.

В первый год пребывания в детском саду дети обязательно болеют- и это, как ни странно, нормально. Даже если ребёнок болеет по принципу «неделю ходим, две бодем». Конечно, это очень неприятно, но все же этот процесс протекает также в пределах адаптационной нормы.

Воспитатели группы ставят цель: создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, оберегая нервную систему детей от стрессов и перегрузок. Для ребенка семья является естественной воспитывающей средой. Она накладывает свой отпечаток на его характер и поведение. В семье он получает первые уроки в познании мира и знакомится с элементарными законами жизни.

После знакомства с группой с родителями и детьми решается следующая очень важная задача – это закладывать основы доверительного отношения к взрослым и доброжелательного отношения детей друг к другу.

В первые дни пребывания в яслях особенно велико значение индивидуального подхода к каждому ребенку. Для ощущения психологического комфорта, защищенности, просим родителей приносить любимую игрушку малыша.

Адаптация ребенка 3-4 лет к детскому саду.

Ребенок впервые приходит в детский сад. Его привычный мир изменился, все теперь иначе. Одному ребенку требуется два дня, чтобы разобраться в новой обстановке, другому – несколько месяцев. Как помочь 3-4х-летнему малышу быстрее привыкнуть к дошкольному учреждению? Как сделать переход из дома в садик менее болезненным? Воспитателю необходимо хорошо знать возрастные особенности ребенка 3-4 лет. «В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте».

Развивается мелкая моторика ребенка-дошкольника. В этом возрасте ребенок начинает рисовать, а не просто чертить линии. Ребенок уже может реализовать в рисунке простейший замысел: солнышко, человечек (стадия «головонога»), шарик и т.д. Малыш может обводить простые фигуры по контуру, закрашивать фигуру. Доступны простейшие поделки из пластилина: змейка (червячок), улитка, грибок, тарелочка, шарики. Развивается восприятие ребенка. Дети 3-4 лет знают основные цвета, геометрические формы, может дифференцировать предметы по величине.

Происходит резкий скачок в речевом развитии. По данным исследователей к двум годам активный словарь ребенка насчитывает 250-300 слов, к 3 годам - 800-1000 слов, а в пять лет - 2500-3000 слов. Фраза состоит из 3-4 слов, грамматически связанных между собой, но может быть несовершенна по звуковому наполнению.

Ребенок, приходящий в детский сад, должен обладать некоторыми навыками. Режим дня в семье желательно приблизить к режиму дня в саду. Ребёнок должен вставать утром в 6.30-7.30 утра, что бы в 7-7.45 быть в саду. Соответственно вечером дошкольника нужно уложить уже в 20.30-21.00.

Ребенок должен уметь сам есть, одеваться, раздеваться (если на одежде нет сложных застежек, мелких пуговиц, молний, шнурков) «дети учатся одеваться и раздеваться в определенной последовательности: снимать и одевать одежду, складывать, вешать, застегивать пуговицы». Ребенок должен уметь самостоятельно играть, убирать за собой игрушки, самостоятельно ходить в туалет (или проситься), выражать свои мысли чувства и желания вербально.

Самым главным навыком является, конечно, умение взаимодействовать в коллективе. Роль коллектива трудно переоценить. Ребенок должен уметь ждать, уступать, делиться игрушками, выполнять требования воспитателя. Ребенок должен понять, что детей в группе много, и воспитатель не может уделить столько же внимания каждому ребенку в группе, сколько получает ребенок дома (особенно, если ребенок в семье один). Понимая все трудности, связанные с садом, тем не менее отдавать ребенка в сад необходимо для нормального его развития.

Готовность ребёнка к саду определяется так же состоянием его здоровья. Детский коллектив может спровоцировать инфекционные заболевания. Бояться этого не нужно. Ребенку для укрепления его иммунитета необходимо «переболеть». Дети, не посещающие сад, начинают болеть в школьном возрасте, а это сказывается на их успеваемости. Дети, ходившие в сад, имеют некоторую устойчивость к инфекциям. Немаловажным моментом является психологическая готовность родителей.

Родители должны понимать, что переход в сад является для ребенка стрессом. Реакция на стресс может быть различной: плач, капризы, учащение заболеваемости, даже легкие неврологические проявления (тики, запинки в речи, энурез). Родитель должен быть готов к временным трудностям, связанным с началом садовой жизни.

Адаптация к детскому саду в возрасте 3-4 лет длится от 2-3 недель до 2-3 месяцев.

Родители должны соблюдать ряд правил:

- Не нервничать самим, не ругать ребенка за слезы и капризы, связанные с садом.
- Вести себя спокойно и твердо.
- Не идти на поводу у ребенка. Не пропускать сад, не сидеть дома несколько дней, что бы ребенок меньше нервничал и меньше плакал. Нерегулярное посещение сада удлинит процесс привыкания, делает его более болезненным.
- Ребенок должен быть здоров, что бы меньше болеть в период адаптации к саду.
- Желательно соблюдать единые требования к ребенку дома и в саду.
- Поддерживать контакт с воспитателем, интересоваться успехами ребенка, тем, как прошел его день. Дома желательно читать книги о детском саду, показывать мультфильмы на эту тему. Всячески показывать плюсы пребывания в саду.
- Объяснять ребенку, что мама заберет его из садика, не оставит там навсегда.
- Родители должны поддерживать в ребенке уверенность, что он самый лучший, самый любимый, что от него не избавились, отдав в сад. Родители так же не должны чувствовать себя виноватыми, что отдали ребенка в сад.

Адаптация детей 4-5 лет.

Четырехлеткам сложно привыкнуть к саду из-за того, что ни привыкли к домашним условиям. К четырехлетним детям воспитатели относятся строже, больше ругают за промахи в бытовых и гигиенических "промахах". К четырем годам ребенок склонен осознавать себя и переживать, он может стесняться сказать что-то воспитательнице.

Безусловно, было бы идеально приводить в детский сад ребенка в возрасте 4- 5 лет на полдня. Но, к сожалению, мало какая работающая мама сегодня может себе этого позволить.

Родители должны готовить ребенка к посещению ДООУ:

Начните издали. К мысли о детском саду, необходимости его посещать ребёнка надо подготовить заранее. Но это не значит, что надо говорить об этом каждый день, не превращайте это событие в проблему.

Расскажите малышу о детском саду, о том, что там много ребят, новых игрушек, качелей и др. Если есть такая возможность, сходите туда, поиграйте на площадке, познакомьтесь с воспитателем. Создайте у малыша настроение радостного ожидания. В то же время подготовьте его к предстоящей разлуке: практикуйте недолгие расставания (в магазин, на работу). Придумайте свой ритуал прощания.

Ребенок должен быть уверен в том, что вы всегда возвращаетесь! В первые дни побудьте с ним некоторое время в детском саду, не уходите сразу. А расставаясь, обязательно скажите, что вернётесь за ним. Как правило, многие дети через несколько дней привыкают к новым условиям.

Адаптация детей 5 – 6 лет

В особом положении оказываются дети 5 — 6 лет, которых отдают в детский сад сразу в старшую или подготовительную группу, "чтобы ребенок привык к коллективу перед школой". С одной стороны, эти дети "взрослее", с ними легче войти в контакт, они умеют есть ложкой и не забудут зайти в туалет. Но с другой стороны, это "домашние" дети, привыкшие быть в центре внимания семьи, одного или нескольких взрослых и зачастую совсем не умеющие общаться с большим количеством детей. Они устают от шума, плохо запоминают имена сверстников, не могут разобраться в их достаточно сложных взаимоотношениях и влиться в коллектив. Они не привыкли и не понимают "безличного" обращения: "Все в музыкальный зал!", стесняются обращаться к воспитателю по поводу

своих трудностей или, наоборот, постоянно к нему пристают вместо того, чтобы брать пример с окружающих сверстников.

Основная беда таких детей заключается в том, что они не воспринимают себя как часть группы, им трудно присмотреться к другим детям и вести себя так же, они вообще часто не отличаются большой наблюдательностью по отношению к окружающим. Их социальная некомпетентность, усугубляемая стрессом, может сильно затруднить адаптационный период.

Дети, пришедшие в этом возрасте в детский сад, чаще всего плохо рисуют, неуверенно пользуются ножницами, путают движения на физкультурных и музыкальных занятиях. Всем этим они скоро овладеют, а первое время все их силы будут уходить на то, чтобы просто привыкнуть.

Подготовительная группа в детском саду оказывается своеобразным решением проблемы, с которой сталкивается большинство родителей. Проблема эта состоит в том, что неизвестно как поведет себя ребенок в детском саду, и как детский сад повлияет на ребенка. Благодаря подготовительной группе у родителей есть возможность познакомить ребенка с новым местом, с новыми возможностями и новыми друзьями. Также для родителей открывается возможность понаблюдать за реакцией ребенка на новую обстановку. Детский сад является своеобразной ступенькой развития ребенка и его первым опытом адаптации к чему-то новому в его жизни. В дальнейшем ребенку не раз придется приспособливаться к новым ситуациям, людям и явлениям. Лучше всего будет, если рядом с ребенком в момент его первого опыта адаптации будет находиться опытный педагог, который объяснит ребенку принципы функционирования нового мира, в который попал ребенок. Дети дошкольного возраста порой не готовы выходить из привычной обстановки, которая сложилась дома. Идти в детский сад не всегда соглашаются и дети постарше. Подготовительная группа в детском саду готовит детей к легкости в этом отношении. Благодаря подготовке детям проще сориентироваться в новом коллективе, проще найти новых друзей и участвовать в новых играх. Плюсы подготовительной группы также заключаются в следующих моментах:

- целенаправленная подготовка к следующему шагу;
- развитие в детях организованности и самодисциплины;
- постепенная адаптация к новой обстановке.

Чаще всего подготовительная группа в детском саду изобилует такими видами занятий, как сюжетно-ролевые игры. Этот тип занятий помогает детям научиться правильно строить взаимоотношения как друг с другом, так и с воспитателем. Также эти игры направлены на развитие творческого мышления и воображения. Начало процесса сопровождается участием воспитателя, а далее, после того, как дети вникнут в правила этой игры, дети самостоятельно строят ход игры.

Объективными показателями окончания периода адаптации у детей являются:

- глубокий сон;
- хороший аппетит;
- бодрое эмоциональное состояние;
- полное восстановление имеющихся привычек и навыков, активное поведение;
- соответствующая возрасту прибавка в весе.

А так же для детей раннего возраста характерно:

- если эмоционально - поведенческие реакции были слабо выраженными и нормализовались в течение 30 дней у детей ясельного возраста;
- невротических реакций не наблюдалось или они были слабо выраженными и прошли в течение 1–2 недель без специальной коррекции;
- потери массы тела не наблюдалось;
- за период адаптации ребенок раннего возраста перенес не более одного простудного заболевания в легкой форме.

Описание материально-технического обеспечения Программы

МБДОУ № 282 - отдельно стоящее двухэтажное здание.

Год постройки – 1980.

Водопровод – центральный; Отопление – центральное; Канализация – центральная.

№ п/п	Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
1	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников ДОУ и родителей; развитие профессионального уровня педагогов; просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии	Нормативно-правовая документация Компьютер Принтер Телефон, электронная почта, доступ в интернет Шкафы для хранения документации Стул – 5 Стол – 2
2	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> · Повышение профессионального уровня педагогов · Организация консультаций, семинаров, педагогических советов · Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития · Выставка изделий народно-прикладного искусства 	Библиотека педагогической, справочно-информационной методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для НОД Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров и семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для осуществления непосредственно образовательной деятельности Иллюстративный материал Изделия народных промыслов Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи Мультимедийное оборудование для презентаций и других форм Обеспечение средствами доступа к интернет ресурсам для педагогов Компьютер Принтер Электронная почта, доступ в интернет

3	Групповые комнаты	<p>Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Детская мебель для практической деятельности Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Познавательная деятельность Конструктивная деятельность Изобразительная деятельность Театрализованная деятельность Проектно-исследовательская деятельность Физкультурно-оздоровительная работа</p>	<p>Детская мебель (столы, стулья) для образовательной деятельности, приема пищи Магнитофон Телевизор Центр речевого развития и книги Центр сенсорного развития. Центр изобразительной детской деятельности Центр ролевых игр по возрасту детей Центр науки Центр конструктивной деятельности Центр развивающих игр (головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото) Центр музыки и театральной деятельности Центр физической культуры и здоровья</p>
4	Спальное помещение	<p>Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и др.</p>
5	Кабинет психолога	<p>Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации</p>	<p>Кресло раскладное Настенное зеркало Стол, стулья детские Стеллажи для методической литературы, пособий, журналов Стеллажи для игрушек, дидактических игр, атрибутов и прочего материала материал для психолого-педагогического обследования детей Игровой материал Развивающие игры Специальная, методическая литература</p>
6	Кабинет логопеда	<p>Занятия по коррекции речи Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p>	<p>Большое настенное зеркало Дополнительное освещение у зеркала Стол и стулья для логопеда и детей Шкаф для методической литературы, пособий Наборное полотно, фланелеграф Индивидуальные зеркала для детей Компьютеры, мфу</p>
7	Музыкальный зал	<p>Занятия по музыкальному Библиотека методической литературы, сборники нот воспитанию</p>	<p>Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр</p>

		Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Пианино Видеодвойка Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские стулья и столы
8	Физкультурный зал	Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями	Мини-батут Магнитофон Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания
9	Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями о Информационный уголок	Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей
10	Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с родителями и детьми	Наглядно-информационный материал по ПДД Наглядно-информационный материал по правилам пожарной безопасности
В том числе:			
· наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, библиотек, объектов спорта, средств обучения и воспитания, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья		· методический кабинет, кабинеты логопедов, спортивный и музыкальный залы	
· обеспечение доступа в здания образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		· пандусов нет	
· условия питания обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		Выполняются следующие принципы рационального здорового питания детей: регулярность, полноценность, разнообразие, путём соблюдения режима питания, норм потребления продуктов питания и индивидуального подхода к детям во время приёма пищи. Ежедневно в меню включаются фрукты, соки, молоко, кисломолочные продукты. Для профилактики острых респираторных заболеваний в питание детей включаются лук, чеснок, проводится витаминизация блюд. В МБДОУ соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, составляется	

	<p>суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям, контроль осуществляется по принципам ХАССП. Организация питания детей в МБДОУ является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. Качество и организация питания. Одним из факторов, обеспечивающих нормальное развитие ребёнка и достаточно высокий уровень сопротивляемости его организма к заболеваниям, является организация здорового питания. В МБДОУ.</p>
<p>условия охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Здоровье ребёнка дошкольного возраста зависит от правильной организации режима, питания и эффективности оздоровительно-профилактической работы. Режим дня регламентирует продолжительность занятий, прогулок, дневного сна, самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности детей, время приёма пищи. МБДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий по разным возрастным ступеням. Систематически проводятся: утренняя гимнастика, как средство тренировки и закаливания организма, ритмическая гимнастика, медико-педагогический контроль, подвижные игры на прогулке, физкультминутки на занятиях. Педагогический коллектив МБДОУ уделяет должное внимание закаливающим процедурам.</p>
<p>доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, в том числе приспособленным для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;</p>	<p>· есть доступ в кабинетах заведующего, заместителя заведующего по УВР и заведующего хозяйством</p>
<p>электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечивается доступ обучающихся, в том числе приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья;</p>	<p>электронная почта, интернет-ресурсы, скайп, а также весь перечень программного обеспечения, имеющееся в распоряжении ДОУ. В кабинетах логопедов есть компьютерные игры для работы по познавательному развитию, в том числе детей с овз. Информационные ресурсы: Образование: Педагогическая библиотека - http://pedlib.ru ЛОГОБУРГ - творческое объединение логопедов. Масса интересных статей и практической</p>

	<p>информации - http://www.logoburg.com Детская психология для родителей: Материалы МГППУ. Цель проекта - психолого-педагогическое просвещение родителей по проблемам обучения, воспитания и развития детей, профилактике нарушений личностного развития - http://psyparents.ru http://dob.1september.ru " Газета дошкольное образование". Широкий спектр материалов учебного, воспитательного и развивающего характера для родителей и работников дошкольных образовательных и воспитательных учреждений. Творчество, досуг детей http://www.solnet.ee - Детский портал http://stranamasterov.ru - Страна Мастеров – сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы. http://teremoc.ru - Коллекция игр, загадок, ребусов on-line и off-line и др. http://playroom.com.ru - Игровая комната. Материалы для организации детского досуга. Сборник развивающих игр: кроссворды, загадки, скороговорки, перевертыши, считалки и др. http://detiseti.ru/modules/myarticles/topic/25 - Пальчиковые игры. Подборка описаний пальчиковых игр (игр для развития мелкой моторики) для детей от 1 года. http://nachalka.info/preschool - Веселые развивалки: "Учись, играй, отдыхай" Разработан ООО "Кирилл и Мефодий". Занятия по арифметике, чтению, познанию окружающего мира, ПДД и др. Советы родителям: http://www.nanya.ru http://www.babyparents.ru http://allforchildren.ru http://detsad-kitty.ru http://www.detskiysad.ru</p>
<p>наличие специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Для организации музыкально-художественной деятельности есть музыкальные центры, световая установка, зеркальный шар; для проведения презентаций и демонстрации учебных фильмов имеется проектор, телевизоры, проигрыватели для CD и DVD носителей. Для более качественной и быстрой подготовки педагогов к образовательной деятельности с детьми в методическом кабинете ДООУ имеется доступ к интернет-ресурсам, в работе активно используется ламинатор, брошюратор. Компьютеры, принтеры, мфу есть в кабинетах заведующего, заместителя заведующего по УВР и заведующего хозяйством, медкабинете, кабинетах логопедов.</p>

Перечень методических пособий

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (3-4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Давидчук А.Н. Обучение и игра. (3-5 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Куцакова. Л.В. Конструирование и ручной труд. Занятия по конструированию из строительного материала (старшая группа, средняя группа). М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Куцакова Л. В Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Петрова К.В. Как научить детей ПДД? планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб: Детство – Пресс, 2013.
- Шалаева Г.П. Новые правила поведения для воспитанных детей. – М.: Аст: Слово, 2012.
- Белая К.Ю. Моя родина - Россия (5-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Наглядно-дидактические пособия

- Вохринцева С. Серия «Окружающий мир»: Национальные костюмы. Символы стран. Демонстрационный материал: Народы мира. Народы России и ближнего зарубежья.
- Нищева Н.В. ДОУ. Москва – столица России.
- Нищева Н. В. ДОУ. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения.
- Нищева Н. В. ДОУ. Картотека предметных картинок. Защитники отечества. Покорители космоса. Дидактические материалы.
- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Дерягина Л.Б. Наша Родина – Россия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

- Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Давидчук А.Н. Обучение и игра. (3-5 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Колесникова Е.В. Звуки и буквы. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки-друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет. М.: Сфера, 2012

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте М.: Мозаика- Синтез, 2015
- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2014.
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод. Рекомендации, мониторинг. М.: ТЦ Сфера, 2014.

Наглядно-дидактические пособия

- Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2013.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика–Синтез, 2014.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика–Синтез, 2013.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика–Синтез, 2013.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.

- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика–Синтез, 2013.
- Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М.: Мозаика–Синтез, 2013.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика–Синтез, 2014.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.: Мозаика –Синтез, 2013.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/Младший возраст/Средняя группа/ Старшая группа/
Подготовительная к школе группа Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст/Младший возраст/Средняя группа/ Старшая группа/
Подготовительная к школе группа Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2015 г.

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

- Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: в 2 ч. М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Полтавцева Н.В. и др. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Вареник Е.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке М.: ТЦ Сфера, 2013.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Расписание организованной образовательной деятельности по группам:

**Организованная образовательная деятельность
Средняя группа «Малинка»**

Понедельник	9.00-9.20	Развитие речи
	9.30-9.50	Физкультура
Вторник	9.30-9.50/	Познавательное (ФЭМП)/
	10.00-10.20	Музыка - по подгруппам
Среда	9.00-9.20	Познавательное (окр.мир)
	9.30-9.50	Лепка/ аппликация
Четверг	9.30-9.50/	Физкультура/
	10.00-10.20	Рисование
Пятница	9.30-9.50	Музыка
	11.00-11.20	Физкультура (улица)
Итого:	3 часа 20 минут	10 занятий в неделю

Для детей **средней физиологической группы (от 4 до 5 лет)** максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет **4 часа**. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 20 минут. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первой и во второй половине дня после дневного сна. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**Организованная образовательная деятельность
Старшая группа «Василек»**

Понедельник	9.00-9.25 9.35-10.00	Физкультура Рисование
Вторник	9.00-9.25 9.35-10.00 15.30-15.55	Музыка Поз-ное (окр.мир) Лепка/Аппликация
Среда	9.00-9.25 9.35-10.00 15.25-15.50	Позн-ное (фэмп) Рисование Развитие речи
Четверг	9.00-9.25 9.35-10.00	Физкультура Позн-ное (исслед-е)
Пятница	9.00-9.25 9.35-10.00 11.30-11.55	Музыка Развитие речи Физкультура (улица)
Итого:	5 часов 25 минут	13 занятий в неделю

Для детей **старшей физиологической группы (от 5 до 6 лет)** максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет **6 часов 15 минут**. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 25 минут. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первой и во второй половине дня после дневного сна. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**Организованная образовательная деятельность
Старшая логопедическая группа «Одуванчик»**

Понедельник	9.00-9.25 9.35-10.00 15.25-15.50	Познавательное (окр.мир) Музыка Рисование
Вторник	9.00-9.25 9.35-10.00/ 15.25-15.50	Физкультура Познавательное (фэмп)/ Логопед – по подгруппам
Среда	9.00-9.25 9.35-10.00 15.25-15.50	Музыка Познавательное (исследование) Развитие речи
Четверг	9.00-9.25/ 9.35-10.00 11.20-11.45	Рисование/ Логопед - по подгруппам Физкультура (улица)
Пятница	9.00-9.25 9.35-10.00 15.25-15.50	Физкультура Лепка/Аппликация Развитие речи
Итого:	6 часов 15 минут	15 занятий в неделю

Для детей **старшей физиологической группы (от 5 до 6 лет)** максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет **6 часов 15 минут**. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – не более 25 минут. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первой и во второй половине дня после дневного сна. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**Организованная образовательная деятельность
Подготовительная группа «Колокольчик»**

Понедельник	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Развитие речи Рисование Музыка
Вторник	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Позн-ное (исслед-е) Развитие речи Физкультура
Среда	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Поз-ное (окр.мир) Лепка/Аппликация Музыка
Четверг	9.00-9.30/ 9.40-10.10 10.20-10.50 11.50-12.20	Позн-ное (фэмп) - по подгруппам Рисование Физкультура (улица)
Пятница	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Позн-ное (фэмп) - по подгруппам Физкультура
Итого:	6 часов 30 минут	14 занятий в неделю

Для детей **подготовительной физиологической группы (седьмой год жизни)** максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет **8 часов 30 минут**. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первой половине дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часов. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность
Подготовительная логопедическая группа «Земляничка»

Понедельник	9.00-9.30 9.40-10.10 11.30-12.00	Музыка Поз-ное (окр.мир) Физкультура (улица)
Вторник	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Позн-ное (фэмп)/ Логопед Физкультура Позн-ное (фэмп) /Логопед
Среда	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 15.30-16.00	Музыка Развитие речи Лепка/Аппликация Рисование
Четверг	9.00-9.30/ 9.40-10.10 10.20-10.50	Позн-ное (фэмп)/ Логопед Рисование
Пятница	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	Позн-ное (исслед-е) Физкультура Развитие речи
Итого:	7 часов 30 минут	16 занятий в неделю

Для детей **подготовительной группы (седьмой год жизни)** максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет **8 ч. 30 м.** Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первой половине дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часов. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Комплексно-тематическое планирование 2017-2018 учебный год

Пояснительная записка к комплексно-тематическому планированию.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы МДОУ № 282 являются определённые темы месяца и тематические недели, которые реализуются через проекты, календарные праздники, развлечения, сезонные явления, познавательно-исследовательскую деятельность. Тематические недели ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям социально-нравственной жизни ребенка (В мире прекрасного, Вежливо о вежливом, Наши добрые дела);
- окружающей природе (Этот загадочный подводный мир, В мире птиц, Животные и их детеныши, Наш дом-Земля);
- миру искусства и литературы (Мир театра, Неделя детской книги и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства, праздничным событиям (Новый год, Праздник труда, День мам);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества),
- сезонным явлениям (Осень разноцветная, Зимушка-зима, Весна красная),
- народной культуре и традициям (знакомство с народными праздниками, промыслами).

***Введение одинаковых тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- в связи с годом экологии (2017 год) каждый месяц планировать мероприятия, связанные с этой датой (викторины, КВН, чтение различной литературы, фольклор, кукольные театры и т.п.);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- содержание работы по темам на следующий месяц воспитатель планирует самостоятельно и заверяет у старшего воспитателя за неделю до окончания текущего месяца.

**Комплексно-тематическое планирование
на 2017-2018 учебный год**

<i>Месяц</i>	<i>Задачи (краткое содержание работы)</i>	<i>Даты</i>	<i>№ нед.</i>	<i>Тематическая неделя</i>	<i>Рекомендуемые Праздники</i>
Сентябрь	Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа.	01.09.2017	I	День знаний. Лето, прощай!	1.09. – День знаний 9.09. – Международный день красоты 21.09 – Осенины. Русский народный праздник 21.09 – Международный день Мира 27.09 – День дошкольного работника
	Воспоминания о лете в продуктивной деятельности.	4.09-8.09.2017	II	Все профессии нужны, все профессии важны	
	Закрепить обобщающие понятия «овощи», фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью). Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.	11.09-15.09.2017	III	Детский сад и те, кто в нем работает	
	Формировать положительные представления о профессии воспитателя и др. работников д/с.	18.09-22.09.2017	IV	Осень золотая (деревья, изменения в природе)	
	25.09.29.09.2017	V	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы		
Октябрь	Расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека.	2.10-6.10.2017	I	Неделя осторожного пешехода	1.10 – День пожилых людей 1.10 – Международный день музыки 4.10 – Международный день животных 11.10 – Международный день девочек
	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки.	9.10-13.10.17	II	Путешествие в мир транспорта	
	Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.	16.10-20.10.17	III	Наши младшие друзья – животные (домашние)	
	23.10-27.10.17	IV	Наши младшие друзья – животные (дикие)		
Ноябрь	Расширять представление о своей семье, родственных связях, традициям и интересам семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Расширять знания о родном крае, истории, традициях, стране. Поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за нее. Дать детям знания о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, обычаям (толерантность). Расширять представление детей о предметах гардероба. Дать понятие о значимости слова «мама». Расширять представления о зиме и учить замечать метаморфозы зимней природы.	30.10-3.11.2017	I	Семь Я – это дом мой и семья!	4.11. – День народного единства 7.11. – Международный день песен 16.11. – День прыгуна 16.11. – День дружбы (Международный день толерантности) 24.11. – День Здоровья 29.11. – День Матери
	6.11-10.11.17	II	Мой родной город Красноярск		
	13.11-17.11.17	III	Моя необъятная родина – Россия		
	20.11-24.11.17	IV	Одежда, обувь и головные уборы		
	27.11-1.12.2017	V	День мам. Волшебница зима		

Декабрь	Прививать детям любовь к традициям народов России, национальным богатством которого являются календарные народные игры, народная игрушка (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.). Прививать детям ответственность за собственное здоровье и здоровье окружающих, воспитывать тягу к ЗОЖ, занятиям физкультурой и спортом. Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки).	4.12-8.12.2017	I	Народные календарные игры	1.12. – Праздник Народных игр 11.12. – Всемирный день детского ТВ
		11.12-15.12.2017	II	Народная игрушка	
		18.12-22.12.2017	III	В здоровом теле – здоровый дух	
		25.12-29.12.2017	IV	Новогодняя пора развлечений	
Январь	Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Развивать познавательные потребности у детей, способности к практическому и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Формировать интерес к познанию самого себя. Дать представления об индивидуальных особенностях внешности человека, о чувстве собственного достоинства. Помочь осознать значимость своей личности, индивидуальных предпочтений. Расширять представление об этике и эстетике, о том, как хорошо быть воспитанным.	9.01-12.01.2018	I	Зимние забавы	7.01. – Рождество Христово 11.0. – Всемирный день «Спасибо» 13.01. – Старый новый год 21.01. – Международный день объятий 25.01. – Татьянин день
		15.01-19.01.2018	II	Неделя этики в детском саду	
		22.01-26.01.2018	III	Хочу всё знать!	
		29.01-2.02.2018	IV	Человек по имени «Я»	
Февраль	Формировать основы безопасного поведения дошкольников, самостоятельность и ответственность за свое поведение. Учить выполнять основные правила безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представление детей о посуде и мебели. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). Формировать первичные ценностные представления о добре и зле. Формировать уважение к нашей армии и ее защитникам.	5.02-9.02.2018	I	Мой безопасный дом	14.02. – День святого Валентина 17.02. – День Доброты 23.02. – День защитников Отечества 25.02. – День Здоровья
		12.02-16.02.2018	II	Мы – девочки, мы – мальчики...	
		19.02-22.02.2018	III	Мебель Посуда	
		26.02-2.03.2018	IV	Наши мужчины- наши защитники	
Март	Формировать представления о весне, приспособлении растений и животных к изменениям в природе. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви и уважения к маме, бабушке. Систематизировать представления о многообразии природы, бережного отношения к ней, а также роли воды в жизни человека. Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях). Приобщать к театру, художественной литературе, чтению(слушанию) книг, бережного отношения к книге.	5.03-7.03.2018	I	Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...	3.03. – Всемирный день писателя 7.03. – День кошек 8.03 – Международный женский день 14.03. – Международный день рек 27.03. – Всемирный день театра
		12.03-16.03.2018	II	Наш дом – Земля	
		19.03-23.03.2018	III	Мамы, бабушки и девочки	
		26.03-30.03.2018	IV	В мире прекрасного. Книга и театр	

Апрель	Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору. Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать интерес и любовь к спорту, рациональному питанию. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе данных процедур. Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Познакомить детей с достопримечательностями и историей города и страны. Расширять представления о весенней трудовой деятельности в огороде.	2.04-6.04.2018	I	День смеха	1.04. – День Смеха 2.04. – Международный день книги 2.04. – День птиц 7.04. – Всемирный день Здоровья 12.04. – День космонавтики 18.04. – Международный день памятников и исторических мест 29.04. – Международный день танца 30.04. – День пожарной охраны
		9.04-13.04.2018	II	В здоровом теле – здоровый дух...	
		16.04-20.04.2018	III	Тайны космоса	
		23.04-27.04.2018	IV	Огородный хоровод	
Май	Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, первоцветах. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Дать знания о видах спорта, зимних и летних. Продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение. Учить называть своё имя, фамилию и отчество, домашний адрес и телефон.	30.04-4.05.2018	I	Праздник – со слезами на глазах	1.05. – Праздник труда 9.05. – День Победы 15.05. – День семьи 27.05. – День библиотек
		7.04-11.05.2018	II	Первоцветы	
		14.04-18.05.2018	III	Спорт в нашей жизни	
		21.05-25.05.2018	IV	Безопасность летом	
		28.05-01.06.2018	V	Здравствуй, лето!	

ГОДОВОЙ ПЛАН ПРАЗДНИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Месяц	Наименование мероприятия	Возрастные группы
Сентябрь	1. «День знаний» 2. День дошкольного работника. Праздничное поздравление детей	Все группы Все группы
Октябрь	1. «ОСЕНЬ В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА» 2. «Осенние встречи»	Средняя группа Старшие и подготовительные
Ноябрь	1. День матери 2. день здоровья	Старшие и подготовительные Все группы
Декабрь	1. Мы встречаем Новый год. 2. Елка в гости к нам пришла.	Старшие и подготовительные Средняя группа
Январь	1. Зимние забавы 2. «Зимушка-зима, мы любим тебя»	Старшие и подготовительные Средняя группа
Февраль	1. Будем в армии служить 2. Будем солдатами	Старшие и подготовительные Средняя группа
Март	1. Концерт для любимых мам. 2. Очень я мамочку люблю.	Старшие и подготовительные Средняя группа
Апрель	1. Улетаем в космос 2. День смеха	Старшие и подготовительные Все группы
Май	1. Не забудем День Победы 2. До свиданья, детский сад!	Все группы Подготовительные
Июнь	1. Концерт, посвященный Дню защиты детей	Все группы
Июль	1. Все цвета лета. Праздник на летней площадке	Все группы
Август	1. Спортивно-музыкальный праздник «Веселые старты»	Все группы

Спортивные праздники и развлечения

Месяц	Группа	Наименование
сентябрь	«Малинка»	«Сказка осеннего леса»
	«Одуванчик»	«Правила дорожного движения»
	«Василёк»	«Правила дорожного движения»
	«Колокольчик»	«Как дети научили Бабу-ягу правилам дорожного движения»
	«Земляничка»	«Как дети научили Бабу-ягу правилам дорожного движения»
октябрь	«Малинка»	«Строим теремок»
	«Одуванчик»	«Мы спортсмены»
	«Василёк»	«Мы спортсмены»
	«Колокольчик»	«Красный, Желтый, Зелёный»
	«Земляничка»	«Красный, желтый, зеленый»
ноябрь	«Малинка»	«Проворные зайчата»
	«Одуванчик»	«Весёлый цирк»
	«Василёк»	«Весёлый цирк»
	«Колокольчик»	«Весёлые старты»
	«Земляничка»	«Весёлые старты»
декабрь	«Малинка»	«В стране здоровья»
	«Одуванчик»	Зимушка-зима»
	«Василёк»	«Зимушка-зима»
	«Колокольчик»	«Зимние забавы»
	«Земляничка»	«Зимние забавы»
январь	«Малинка»	«На севере»
	«Одуванчик»	«Сто затей для ста друзей»
	«Василёк»	«Сто затей для ста друзей»
	«Колокольчик»	«Мы сильные и ловкие»
	«Земляничка»	«Мы сильные и ловкие»
февраль	«Малинка»	«Мой папа самый, самый...»
	«Одуванчик»	«Будем в армии служить!»
	«Василёк»	«Будем в армии служить!»
	«Колокольчик»	«Самый сильный! Самый ловкий! Самый смелый!»
	«Земляничка»	«Самый сильный! Самый ловкий! Самый смелый!»
март	«Малинка»	«В стране Светофории»
	«Одуванчик»	«Весёлый стадион»
	«Василёк»	«Весёлый стадион»
	«Колокольчик»	«Вместе с мамой»
	«Земляничка»	«Вместе с мамой»
апрель	«Малинка»	«Доктор Айболит спасает детей от простуды»
	«Одуванчик»	«Мама, Папа-я спортивная семья!»
	«Василёк»	«Мама, Папа-я спортивная семья!»
	«Колокольчик»	«Выручаем Айболита»
	«Земляничка»	«Выручаем Айболита»
май	«Малинка»	«Волшебное превращения»
	«Одуванчик»	«Большие гонки»
	«Василёк»	«Большие гонки»
	«Колокольчик»	«Встречаем Олимпиаду «Олимпийцы в детском саду»
	«Земляничка»	«Встречаем Олимпиаду «Олимпийцы в детском саду»

Спортивные развлечения на летний период

Месяц	Группа	Наименование
июнь	«Малинка»	«Мы здоровыми растём»
	«Одуванчик»	«Здравствуй лето!»
	«Василёк»	«Летние спортивные игры»
	«Колокольчик»	«День здоровья»
	«Земляничка»	«Здравствуй, лето!»
июль	«Малинка»	«В гостях у белочки!»
	«Одуванчик»	Летние забавы с Машей и медведем»
	«Василёк»	«Мы сильные, ловкие, спортивные»
	«Колокольчик»	«Мы сильные, ловкие, спортивные»
	«Земляничка»	«Весёлое лето!»
август	«Малинка»	«Мы здоровыми растём»
	«Одуванчик»	«Летом весело играем и здоровье сохраняем»
	«Василёк»	«Весёлое лето!»
	«Колокольчик»	«Лето красное, будь со мной»
	«Земляничка»	«Летние спортивный праздник»

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Возраст	Спокойная зона	Зона средней активности	Зона насыщенного движения
2-3 года	<p>«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы»</p>	<p>«Центр конструирования» «Центр воды и песка» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества»</p>	<p>«Центр двигательной активности» «Центр ряженья» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры»</p>
3-4 года	<p>«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы»</p>	<p>«Центр конструирования» «Центр воды и песка» «Лаборатория» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр воды и песка»</p>	<p>«Центр двигательной активности» «Центр ряженья» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры»</p>
4-5 лет	<p>«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»</p>	<p>«Центр конструирования» «Центр воды и песка» «Центр социально-эмоционального развития» «Лаборатория» «Центр безопасности»</p>	<p>«Центр двигательной активности» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»</p>
5-6 лет	<p>«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»</p>	<p>«Центр конструирования» «Центр экспериментирования» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества» «Центр безопасности»</p>	<p>«Центр двигательной активности» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»</p>
6-7 лет	<p>«Центр познания» «Уголок уединения» «Центр книги» «Центр природы» «Центр патриотического воспитания» «Центр занимательной математики»</p>	<p>«Центр конструирования» «Центр экспериментирования» «Центр социально-эмоционального развития» «Центр творчества» «Центр безопасности»</p>	<p>«Центр двигательной активности» «Центр музыки» «Центр театра» «Центр игры» «Центр дежурства»</p>